

# 公益社団法人 日本ダンス議会(JDC) 東部総局

## リダンス規定

日本ダンス議会アマチュアリーグ(JDC/AL) 東部総局競技規程第9条第2項に定める「リダンス規定」は以下のとおりとする。

リダンス方式では最初のラウンドを通過する組を2回に分けて決定する。1次予選(準決勝)にて次ラウンド進出組数の内、下記規定の組数をピックアップし、そこでピックアップされたカップルは次ラウンドに進出とする。

1次予選(準決勝)において次ラウンドに通過が決定していないカップルでリダンスを行い、残りの次ラウンド進出組数をピックアップする。

1次予選(準決勝)での通過カップルとリダンス通過カップルで次ラウンドを行う。

以降のラウンドは通常の競技会と同様に進行する。

エントリー数が7組以下の場合リダンス方式を採用せず、フリーパスの1次予選、決勝で行う。エントリー組数が8組以上の場合リダンス方式を採用する。

### 1) エントリー組数が8組～12組の場合

1次予選で4組をピックアップする(次ラウンド進出の約67%)。

リダンスで2組をピックアップする。

6組で決勝を行う。

1次予選は準決勝扱いとする(A級戦の場合Vw、Jを入れる)。

\*採点管理の関係上、準決勝→リダンス→決勝とすることができない。

1次予選→リダンス→決勝という記載になるが1次予選が準決勝に相当する。

### 2) エントリー組数が13組～24組の場合

1次予選で8組をピックアップする(次ラウンド進出の約67%)。

リダンスで4組をピックアップする。

12組で準決勝を行う。

### 3) エントリー組数が25組～32組の場合

1次予選で16組をピックアップする(次ラウンド進出の約65%)。

リダンスで8組をピックアップする。

24組で2次予選を行う。

### 4) エントリー組数が33組以上の場合

1次予選で2次予選進出組数の約60%(端数切り上げ)をピックアップする。

リダンスで2次予選進出の残り組数をピックアップする。

1次予選通過、リダンス通過の選手で2次予選を行う。

## 附則

本規程は 2019 年 1 月 1 日より施行する。